四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

石渠寶笈卷四十五

詳校官中書臣吳　壤

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣胡予襄

謄録監生臣任兆炯

石渠寶笈卷四十

貯乾清宫

列朝人書畫目録

畫册上等

歴朝名繪

明謝時臣林壑雲泉各景

無名氏書畫目錄

畫冊上等

名畫薈萃二冊

畫冊次等

宋人山水花鳥

元人花卉

明人花卉

名畫薈萃三冊

畫扇集册

國朝人書畫目録

畫册上等

惲壽平倣古

王翬山水

沈宗敬山水

沈宗敬倣元人畫

余省畫鳥譜十二册

畫册次等

赫奕山水

高其佩摹諸家畫

沈宗敬山水

慎郡王允禧畫十萬圖

佟世晋山水

孫阜瀟湘八景

郎世寧寫生花卉

國朝人書畫目錄

書畫合冊次等

周璕九歌圖胡同夏書詞

石渠寶笈卷四

貯

乾清宫四

列朝人

畫冊上等

歷朝名繪一冊 上等 天一

凡十六幅第一幅第二幅第十六幅素箋本餘

俱素絹本第七幅第九幅第十一幅墨畫餘俱
著色畫第一幅山水款署李思訓上有政和連
璽右方下有東村劉子寶玩仕學軒二印左方
下有珍魯印一高八寸一分廣八寸第二幅花
卉翎毛款署趙昌上方有緝熙殿寶半璽右方
下有半印不可識高八寸五分廣同第三幅山
水款署馬遠上有楊娃題云高人無一事獨坐
看雲生興劇忘歸去斜陽隔水明楊妹子題右

方下有胡氏鑒定仕學軒二印左方下有東村
劉子寶玩印一高六寸六分廣八寸四分第四
幅列子御風圖款署馬逺右方下有宋犖審定
許叔次家藏二印高七寸二分廣七寸七分第
五幅花卉款署臣馬麟右方有真賞公字太監
王詵收藏書畫記會侯珍藏諸印左方有信公
珍賞印一又丹誠信公書畫之章珍字宜爾子
孫諸半印高七寸四分廣七寸七分第六幅雪

梅款署臣馬麟高七寸五分廣八寸第七幅蘭

花款署御前圖畫梁楷右方上有松陵史氏邦

俊家藏印一左方下有南村珍玩宋擧審定二

印高七寸三分廣七寸九分第八幅山水款字

缺存乙亥圭畫抻寧生辰敬九字高六寸六分

廣七寸三分第九幅山水款署夏圭高七寸三

分廣同第十幅樹石款署李成左方下有虞集

印一高七寸三分廣六寸一分第十一幅山水

款云彦敬為章甫作左方上有神遊心賞子孫
世昌二印右方上有項墨林父秘笈之印項叔
子半印二高七寸八分廣八寸一分第十二幅
山水款署仲穆下有仲穆印一高七寸八分廣
八寸七分第十三幅山水款署子昭下有盛懋
印一高八寸五分廣六寸八分第十四幅山茶
款署臣林化右方有林字半印左方有松風水
月印一高七寸四分廣七寸五分第十五幅萱

花款署林化右方上有真賞印一下有公字印一左方下有會侯珍藏信公珍賞二印又丹誠都尉耿信公書畫之章半印二又半印二不可識高七寸六分廣六寸二分第十六幅辛夷桃花款云酉室王穀祥寫下有酉室祿之二印左方下有膠峯安氏家藏印一高八寸廣一尺一寸八分

明謝時臣林壑雲泉各景一冊上等地一

素箋本墨畫凡七幅每别幅自書題句末幅款

識云嘉靖丙午冬夜吳門謝時臣試老目戲寫

拙景并賦短咏貽誚大方不直一笑第一幅有

謝思忠氏印一自題云洞庭落日留人影短褐

寒侵橘柚霜管領湖光三萬頃一竿風月付滄

浪謝時臣下有謝思忠氏虎丘山人二印第二

幅有虎丘山人印一自題云松陰落水清如玉

臂上青綾溥似雲手理絲綸渾不礙坐看波影

弄魚羣下有謝思忠氏印一第三幅一印與第
一幅同自題云危峯欲墮還不墮細路不通還
復通澗草巖花足幽趣誘此短筇來一翁下一
印並同第四幅一印同前自題云短策行來石
徑斜東風飄落紫藤花一腔清思無人解付與
孤鴻與短霞下有虎丘山人謝思忠氏二印第
五幅一印同前自題云世事何須較短長芙渠
歌鳳楚人狂坐臨石榻開金笈更改蕉陰散晚

涼第六幅一印同前自題云山靈容得佇征鞍

落落長松午陰寒漫濯塵纓青玉案更脫揮塵

白雲壇下有謝思忠氏姑蘇臺下逸人二印第

七幅有姑蘇臺下逸人印一自題云階前雲木

碧森森聚藻游魚碧沼深俗駕不來風滿屋安

排石榻待鳴琴下有時臣謝思忠氏姑蘇臺下

逸人三印又下方有琴釴印一幅高七寸八分

廣八寸七分

聖祖仁皇帝御筆題籤籤上有康熙宸翰一璽外函籤

同

明王時敏畫杜陵詩意一冊 上等元一

素牋本凡十二幅墨畫著色相閒第一幅書請看石上藤蘿月已映洲前蘆荻花句下有王時敏印一第二幅書孤城返照紅將斂近寺浮烟翠且重句下有王時敏印一第三幅書花徑不曾緣客掃柴門今始為君開句下有王時敏印

一第四幅書百年地僻柴門迥五月江深草閣寒句下有王時敏印一第五幅書絕壁過雲開錦繡疎松隔水奏笙簧句下有王時敏印一第六幅書含風翠竹孤烟細背日丹楓萬木稠句下有王時敏印一第七幅書絕壁倒聽楓葉下櫓揺背指菊花開句下有遜之印一第八幅書楚江巫峽半雲雨清簟疎簾看奕棋句下有王時敏印一第九幅書白沙翠竹江村暮相送柴

門月色新句下有遜之印一第十幅書無邊落木蕭蕭下不盡長江滚滚來句下有遜之印一第十一幅書藍水遠從千澗落玉山高並兩峯寒句下有王時敏印一第十二幅書澗道餘寒歴氷雪石門斜日到林邱句下有遜之印一前副頁時敏隷體自書杜陵詩意四大字款云王時敏書下有烟客西田老人二印前有西廬印一幅高一尺一寸九分廣七寸九分

明人畫扇四冊 上等 黃一

第一冊凡十一幅皆金箋本第一幅第二幅第七幅第九幅墨畫餘俱著色畫第一幅山水款署沈周下有啓南印一右方上有張則之印一第二幅山水款題云疎林葉已盡山居靜似錦（字誤）道人有餘興還坐理殘編沈周下有啓南印一第三幅竹石無款有啓南印一第四幅款云醉漁圖東村周臣下有東村印一第五幅山水

款云予自禁湖歸望鍾阜出雲帝城鳳闕頓覺
改觀戲為此圖東村周臣第六幅山水無款有
東村印一第七幅人物山水款署東村周臣下
有周臣之印一印第八幅漁樂圖款署東村周
臣下有東村周氏印一第九幅山水款云東村
周臣為萬峯先生寫下有周東村氏印一第十
幅山水款署吳門唐寅下有唐伯虎印一第十
一幅山水人物款署晉昌唐寅下有唐子畏印

一第十二幅山水人物款云仇英實父製下有

仇英之印一印

第二冊凡二十幅皆金箋本第十四幅第十五

幅第十八幅墨畫餘俱著色畫第一幅山水款

署徵明下有文徵明印一第二幅畫王維詩意

前書閉戶著書多歲月種松皆作老龍鱗句款

署徵明下有徵明印一左方下有張則之印一

第三幅柏石款署徵明下有徵明印一第四幅

山水款識云嘉靖壬午仲夏同王履吉濯足劒池寫此寄興徵明下有徵明連印第五幅山水款署徵明下有文徵明印徵仲二印第六幅山水款題云子長嘉興寄遨遊故作吳門十日留別有文章載歸路青山千疊在扁舟徵明為洛原畫并題丁亥十月下有徵明連印左方下有白貞父氏印一第七幅山水款署徵明下有文徵明印一右方下有則之印一第八幅山水款

署徵明下有徵明連印第九幅山水款題云雨

過溪山意渺然漫移小艇看飛泉置身如在匡

廬下一派銀河落九天徵明下有徵明連印一

第十幅山水款題云石梁究轉帶滄灣灉木陰

陰艸閣閒且喜故人能徑造柴門無事不曾關

洛原過訪漫此賦謝徵明下有徵明連印右方

下有白貞父氏印一第十一幅山水人物款署

徵明下有文徵明印印一第十二幅山水人物

款署徵明下有徵明連印第十三幅山水款題
云古松流水斷飛塵坐蔭清陰漱碧鄰我愛閒
情翻作畫不知身是畫中人徵明下有徵仲父
印印一第十四幅灌木幽篁款署徵明下有徵
明印一第十五幅山水款題云雨過重重樹烟
迷寂寂山扁舟更無事坐對語闌珊款署徵明
下有徵明印一又袁袠題云清溪繞茆屋古樹
散喬林山空絕塵坱伐木有遺音袁袠又陳道

復題云結屋清溪上黄茆縛數椽雙槐綠陰滿

獨坐不勝閒道復第十六幅山水款識云甲戌

秋日文嘉下有文嘉印一左方有張則之印一

第十七幅山水款署文嘉下有肇錫余以嘉名

印一第十八幅寫王維詩意前書山中一夜雨

樹杪百重泉句款署文嘉下有肇錫余以嘉名

印一第十九幅山水款識云隆慶巳巳秋日五

峯文伯仁寫下有五峯文伯仁二印右方有則

之印一第二十幅古檜款識云虞山七檜圖五峯文伯仁寫下有文伯仁印一

第三冊凡二十幅第三幅第五幅第十一幅素箋本餘俱金牋本第八幅第九幅第十幅第十四幅墨畫餘俱著色畫第一幅杏花春燕款識云白陽山人戲寫于五湖田舍之浩歌亭下有道復白陽山人二印後張元慶題云東風送暖杏花香燕子呢喃麗景長銜得春光醉歸去夢

魂猶自繞雕梁張元慶題第二幅寫杜陵詩意
篆書署寒字誤風翠壁孤雲細背日丹楓萬木稠
句款云錢穀為凝菴作下有錢叔寶氏印一第
三幅樹石款識云庚午臘月六日為幼元兄寫
錢穀下有叔寶印一第四幅蘭花款識云癸丑
春二月十日寫于十友齋中彭城錢穀下有叔
寶連印第五幅松林澗石款識云甲申秋日居
節下有士貞連印第六幅山茶款題云壓斷千

尋立山花一樹開自持顏色好栽向雪中來陸
治下有陸叔平氏印一第七幅樹石人物款署
天香書屋包山陸治下有陸叔平氏印一第八
幅松林飛瀑款識云丁巳秋延陵為墨林先生
作下有王子永氏禮石軒印二印右方有古墨
林印一第九幅山水款識云嘉靖四十載辛酉
正月時梅柳緘春四郊飛雪于揚州客舍得與
方井先生聚首以敘二十年久别之情即席寫

江干氷雪遺贈吴門七十五翁謝時臣記下有

謝時臣連印樗仙印二印第十幅杏花款題云

紫陌傳香遠紅泉落影斜項元汴下有項元汴

印墨林山人二印第十一幅山水款識云庚辰

初夏寫蔣乾下有紅橋連印第十二幅雲山遊

騎款識云辛未仲夏寫杜𥿡龍下有蠖光印一

左方有世寳印一第十三幅山水款識云是龍

為曦伯兄寫下有莫雲卿印一第十四幅野渡

孤舟款署雲卿下有雲卿莫是龍印二印第十五幅山水款署是龍下有廷韓氏印一第十六幅巖樹山村款署雲卿第十七幅山水款識云丁亥夏日為凝菴老先生寫顧正誼下有正誼仲方二印第十八幅山水款署南霍道人宋懋晉下有明之印一第十九幅芙蓉水鳥款識云辛卯秋日周之冕寫下有服卿印一第二十幅寫唐人詩意前書雲間樹色千花滿竹裏泉聲

百道飛句款識云王允齡爲端伯先生寫下有

延卿連印

第四冊凡二十幅第十五幅第十八幅素箋本

餘俱金箋本第三幅第四幅第六幅第七幅第

十幅第十一幅第十二幅第十九幅第二十幅

墨畫餘俱著色畫第一幅山礬翠鳥款署陳桀

下有長倩印一第二幅花卉竹石款識云戊申

春三月寫吴郡陳遵下有陳遵連印第三幅山

水款記云癸巳九月九日自下買舟還雲陽方
下石頭忽爾江中風濤大作奔浪翻空寰宇欲
墜遂艤燕子磯時值陽九之節舟中有酒未具
嗟白衣之未有期採黄花而無定主登山四顧
人跡罕逢驚風驟至泠然欲舉下瞰清波若晴
空雪捲遥睇楓林似朝霞綴錦風物故殊河山
不異牛山嘉會千載沈淪燕子覊人一時寡合
登高作賦有媿前賢歸坐蓬牕筆硯可給撿槖

得知忍所遺素箋援筆為作小景古人有言書

畫一體而未分故知文能敘其事而不能載其

狀有文無以見其形有畫不能見其語余愧未

能語故託是畫以寫余語耳聖華居士丁雲鵬

記下有南羽連印第四幅蘭竹款識云甲子夏

日寫茅培下有茅培之印厚之二印第五幅樹

石人物款署錢貢下有滄洲印一第六幅水仙

款識云丙子新秋戲作曹義下有曹義字子虛

二印第七幅山水款識云庚申八月既望畫思翁下有昌字印一第八幅溪山草閣款識云鄒迪光為缺先生寫下有迪光印一第九幅山水款識云丙申穀日涷筆鄒迪光下有雲提居士印一第十幅山水款識云辛亥夏日寫似在兹詞兄李流芳下有李流芳印印一第十一幅山水款識云巳酉冬日長安邸中作流芳下有李流芳印印一第十二幅竹石款識云甲子九月

似伊士社兄歸昌世下有昌世之印印一第十三幅寫杜陵詩意前書請看石上藤蘿月已映洲前蘆荻花句款識云乙亥中秋望前寫盛茂煜下有九華氏印一第十四幅蒼松白雲款識云丁卯季夏為明止索祝欽止詞兄壽張宏下一印漫漶不可辨第十五幅春岫桃林款署張宏下有張宏印一第十六幅秋林策杖款識云陸瑾郎士元多作江南水鄉景或古木幽亭淺

設青綠一邱一壑自是過人予深愛之偶仿彿其意賞鑒家以清虛高遠目之乃可張翀識下有張翀連印第十七幅寫唐人詩意前書萬松流翠靄千澗宿空烟句款署朗道人灝下有沈灝朗倩二印第十八幅綠柳紅蓮款識云辛未春王仿趙王孫顧進下有顧進之印印一右方有世寶印一第十九幅山水節書後赤壁賦語款識云崇禎巳巳秋日計寧下有計寧公遠二

印第二十幅蘭竹款識云辛卯閏月念二日燈
下寫似百谷契兄請教湘蘭守真子下有山水
友印一左方有王氏家藏印一

畫冊次等

歷朝名繪一冊 次等 天一

凡十六幅第一幅第六幅第八幅至第十二幅
第十五幅俱素箋本餘俱素絹本第一幅著色
畫文蛤款署黃要叔第二幅著色畫野梟款署

李嵩第三幅墨畫龍舟款識云嘉定庚辰李嵩畫第四幅着色畫人物款云鬬茶圖駙馬都尉張敦禮畫第五幅着色畫牡丹款署林椿第六幅墨竹款題云半世生涯鐵硯枯老來于此未能疎玉堂清夢何緣到只向山林續斷書後署楊梅山人四字第七幅着色畫山水款識云至大二年秋子昂畫第八幅着色畫山水款署黄鶴山樵王蒙第九幅墨畫山水款識云至正三

年八月一峯道人寫于野莊僧舍第十幅墨畫山水款題云七十餘峯壯太湖一灣古處釣船孤明年待我歸來日寫作湖邊雙釣圖古憲題又都穆題句一第十一幅墨畫山水款云知白為彬之作第十二幅著色畫山水款識云武塘盛懋雨窗寫意已未四月二日第十三幅著色畫草蟲款識云宣德二年御筆賜太監劉俊第十四幅著色畫山水款識云庚寅二月望畫鴈

門文徵明第十五幅墨畫玉蘭海棠款題云樹
樹芳菲可斷腸交加脂粉雜新妝光迎火齊還
分色氣接蘭膏別有香月姊弄珠迴絳節紅樓
燒燭舞霓裳上林何物能勝此獨許徵花接建
章玉蘭海棠並開作此鳳翼第十六幅墨畫枯
木竹石款署竹泉

元錢選花卉一冊 次等 地一

素絹本著色畫款署吳興錢選冊計八幅

明趙浙二十四候花信風圖一冊次等元一

素絹本著色畫款署趙浙每幅記節候花名冊計十二幅

明董其昌山水一冊次等黄一

素牋本墨畫首幅款識云京口有葴小米五洲圖者為張秋羽所易見之不取思之千里為北儗之思翁末幅署冬嶺秀孤松五字款署思翁冊計八幅

明人畫扇四册 次等宇一

第一册凡十八幅皆金箋本第一幅墨畫山水款題云水亭無恨綠陰多相見仙人對酒歌樂事豈容吾更説君家自有老東坡文璧為翊南君題第二幅著色畫山水款署徵明第三幅墨畫山水款署徵明第四幅墨畫山水款署徵明右方有題句一署良相二字第五幅墨畫山水款題云春樹綠高低晚山青四圍何人開草閣

坐看釣船歸徵明第六幅墨畫山水款署徵明

第七幅著色畫山水款題云雜樹翳深塢雙溪

帶淺沙暝雲收宿雨隱隱見人家徵明第八幅

墨畫山水款署徵明第九幅墨畫山水款云文

嘉為錦泉寫第十幅著色山水款識云隆慶二

年秋望為倚山兄寫五峯文伯仁第十一幅著

色畫山水無款有五峯印一第十二幅墨梅款

識云嘉靖丙子五月寫錢穀有文彭彭年文嘉

王逢諸題句第十三幅墨畫山水款署仲山第十四幅墨畫山水款題云浦樹生秋紅山煙凝暮紫可是尊鱸人歸來自千里師道第十五幅墨畫牡丹款識云興慶池頭月沈香亭北妝清平有佳調永夜奉君王轂祥後有袁袠題句一又左方有王寵題句一第十六幅著色畫芙蓉鸂鶒款識云戊戌仲冬寫魯治第十七幅著色畫山水款云秋山高遠趙左第十八幅墨畫山

水款云武夷九曲圖華亭趙左

第二冊九十八幅第一幅素箋本餘俱金箋本第一幅著色花卉款署汝南周之冕第二幅墨畫山水款識云張復為大寧先生寫第三幅墨畫山水款識云乙巳春日寫張復第四幅著色山水款識云烹茶鶴避烟甲寅冬十月寫于十竹山房中條山人張復第五幅著色山水款識云庚子春暮仿董北苑溪山深秀璩之璞第六

幅著色山水款識云丙子十月侯懋功第七幅墨畫山水款識云壬寅秋日寫似有慇先生吳下陳煥第八幅墨畫山水款識云辛丑清明陳煥第九幅著色山水款識云丙辰秋日寫陳煥第十幅著色山水款識云癸巳重陽為纘禹先生寫古吳陳煥第十一幅著色山水款識云癸巳春仲為知忍兄寫雲鵬第十二幅墨畫山水款識云戲倣北苑筆曹羲第十三幅墨畫山水

款識云丙寅春日倣方方壺下有鳳字印一第十四幅著色山水款識云庚子四月吳振第十五幅著色山水款識云辛巳夏日寫于吹香館羅縉第十六幅著色山水款識云登高圖巳巳季春寫似翼鳳詞宗正之吳門羅縉第十七幅墨畫山水款識云甲申春日畫學曾第十八幅墨畫山水款識云九如圖丁巳春日寫祝千春

湯都劉光遠

第三册凡十八幅第二幅第五幅第十三幅素牋本餘俱金牋本第一幅墨畫山水款識云鐵笛遠連鴻起秋潮夜泊雲沈高閣幾人明月平岡十里松陰為羽鳳詞兄寫並題于高梧修竹間項聖謨第二幅墨畫山水款云吴隆寫第三幅着色山水款識云辛未冬月寫似樾翁老先生吴下王賓第四幅墨畫山水款識云辛未三月寫似廷翁老先生正王嘉賓第五幅墨畫山

水款題云幽居媚深林幽人靜于樹寂寂無往還空山自朝暮小春日戲似欽止十一兄剛弟第六幅著色山水款識云桂輪高望天啓元年之秋廷羽期去華上達第七幅著色山水款識云平石周伯為懐東顧老先生寫第八幅墨畫山水款識云癸未七月獻卿兄持秋水文書扇索畫秋水書畫妙天下顧余之作誠狗尾續貂耳愧奚足云友弟汪懋孝第九幅著色山水款

識云甲辰春日文從忠寫第十幅著色山水款
識云癸巳秋日文從昌寫第十一幅著色山水
款識云文從昌為翼吾先生寫第十二幅墨畫
山水款云張大受戲墨似翊鳳兄第十三幅墨
畫山水無款左方有宗道印一上方題句凡六
款署訥菴拙菴堇白貢生松軒南谷第十四幅
墨畫山水款識云泗生以硃魚惠我為作濠濮
閒想第十五幅著色山水款識云庚戌季夏望

後為玦先生寫沈柱史第十六幅著色畫後赤壁圖上方小楷書後赤壁賦款識云甲子中秋吳門李世光畫并書第十七幅墨畫山水著色樹石人物上方小楷書唐詩八首款識云右唐詠八首古吳李世光畫并書第十八幅墨畫山水隸書修竹遠山四字款署周時臣

第四冊凡十六幅第五幅第十四幅素箋本餘俱金牋本第一幅墨畫山水款署墨湖第二幅

著色山水款識云倣房山高尚書筆似白翁大
詞壇政戈寧第三幅墨畫山水款識云清風滿
耳畫為泗翁年門臺博教弟礎第四幅著色花
蝶隸書款署王道第五幅著色畫花鳥款識云
已卯夏日寫錢珍第六幅墨畫山水款識云許
儀仿梅道人筆第七幅著色山水款識云窗間
一榻篆烟碧門外四山秋蕊紅此惠崇詩也惠
崇詩畫出沒右丞得其禪家三昧故能驅使前

人余徒苦心惟博掩口古吴張季寫并識第八幅墨畫山水款識云辛未夏日寫似起翁老寅文政徵奇第九幅著色山水款識云丁丑閏夏戲寫超宗第十幅墨畫竹石款云歸繼登為欽老詞兄第十一幅著色畫馬款識云壬子菊月陳允埈倣松雪先生筆後有小楷書五言古詩六首未署名第十二幅著色畫人物款署茂苑鈕應明第十三幅墨畫山水無款右方有忠父

連印趙呂國印二印第十四幅著色山水款識云壬辰首夏長洲楊時倬第十五幅墨畫山水款識云戊子新秋寫似瞻文詞兄戴楨第十六幅墨畫山水款云望雲圖虛白

無名氏

畫冊上等

名畫薈萃二冊上等天一

上冊凡二十四幅素絹團扇本第十三幅第十

八幅第二十三幅第二十四幅墨畫餘俱著色畫第一幅荷花士女右方下有宋犖審定一印高七寸六分廣八寸一分第二幅樓閣人物右方下有令之清玩印一高同前廣八寸第三幅山水高八寸三分廣八寸九分第四幅山水右方上有黔寧王子子孫孫永保之墨林秘玩項子京家珍藏三印左方上有神品張則之二印高八寸一分廣八寸三分第五幅翎毛左方上

有鄂氏李芳遊六心賞二印右方下有之冕印

一高七寸七分廣八寸一分第六幅山水左方

下有宋犖審定印一高八寸廣同第七幅戲嬰

圖左方上有黔寧王子子孫孫永保之印一右

方下有令之清玩印一左方下有明安國玩印

一高七寸六分廣七寸五分第八幅山水高七

寸五分廣五寸六分第九幅人物山水左方上

有真賞印一右方下有丹誠信公書畫之章半

印二左方下有信公真賞會侯珍藏二印又宜爾半印又半印不可識高八寸九分廣同第十幅人物樓閣右方上有真賞印一下有公字印一又丹誠信公書畫之章半印二左方下有信公真賞會侯珍藏二印又半印二不可識高九寸一分廣同第十一幅花卉右方有之冕印一下一印不可識左方有鄂氏季芳闇道人二印高七寸廣七寸四分第十二幅仕女高七寸五

分廣八寸第十三幅竹石右方上有仲穆印一

左方有宋犖審定印一高七寸六分廣八寸第

十四幅山水高八寸廣八寸四分第十五幅芙

蓉高七寸二分廣七寸五分第十六幅竹石鶺

鴒右方下有青嵩鑒藏連印左方上二印漫漶

不可識高七寸六分廣七寸八分第十七幅人

物山水左方下一印漫漶不可識高六寸一分

廣六寸六分第十八幅山水高七寸一分廣七

寸四分第十九幅雲山右方下有爽字印一左
方上有傅鍾英印印一高六寸五分廣六寸七
分第二十幅山水左方有神品張則之黔寧王
子子孫孫永保之墨林秘玩項子京家珍藏諸
印高八寸一分廣八寸三分第二十一幅戲嬰
圖上方有羣玉中秘印一高七寸廣七寸六分
第二十二幅山水右方上有奎章閣璽一下一
印漫漶不可識又左方三印俱漫漶不可識高

八寸七分廣七寸九分第二十三幅翎毛高六
寸三分廣六寸七分第二十四幅喬柯吠犬高
八寸廣八寸三分
下冊凡十六幅俱著色畫第一幅宋䏑本桃花
山雀右方上一印漫漶不可識下有周烈武仲
二印左方下有齊楚觀察奎字靜香二印高一
尺三寸七分廣一尺二寸一分第二幅素絹本
牡丹左方下有一印不可識高七寸五分廣六

寸九分第三幅宋箋本山水高七寸三分廣六寸五分第四幅素絹本人物左方上書爾來勝事惟有風標公子知十一字後一印不可識高七寸二分廣同第五幅宋箋本山水高廣俱同前第六幅素絹本樓閣人物右方上有鼎元半印左方下有宋犖審定印一高七寸六分廣八寸第七幅素絹本牡丹右方下一印不可識高七寸一分廣七寸五分第八幅素絹本花鳥高

同前廣八寸二分第九幅素絹本獐猿右方下有令之清賞王思任印二印高七寸廣六寸六分第十幅素絹本羅漢高八寸八分廣八寸第十一幅素絹本山水人物高八寸二分廣九寸第十二幅素絹本山水右方有遵道翰墨半印二高七寸四分廣六寸二分第十三幅素絹本仕女上方有内府秘書之印一印右方有卞氏令之清玩印一高七寸一分廣七寸二分第十

四幅素絹本山水樓閣右方上有令之清玩印一高七寸九分廣八寸一分第十五幅素絹本樓閣人物右方上有宋犖審定印一又半印不可識高七寸五分廣七寸第十六幅素絹本壯丹右方下有卞氏令之清玩印一高七寸一分廣七寸六分

畫冊次等

宋人山水花鳥一冊 次等天一

素絹本著色畫計二十幅

元人花卉一冊次等地一

素絹本著色畫計十二幅團扇式

明人花卉一冊次等元一

素絹本著色畫計十二幅

名畫薈萃三冊次等黄一

上冊凡二十二幅素絹本第十三幅第十七幅

墨畫餘俱著色畫第一幅戲嬰圖第二幅山水

第三幅魚藻圖第四幅山水第五幅樓閣第六幅山水第七幅竹石第八幅山水第九幅月季花第十幅梅花第十一幅竹雀第十二幅乳雞第十三幅晴雪寒鴉第十四幅人物第十五幅山水第十六幅蘆鴈第十七幅畫水第十八幅山水第十九幅戲嬰圖第二十幅鵁鶄蓮葉第二十一幅蘋婆野雀第二十二幅竹樹文禽

中冊凡十二幅素絹本第九幅墨畫餘俱著色

畫第一幅子母犬第二幅通臂猿第三幅蓮葉紅菱第四幅蘋婆粉蝶第五幅樓閣人物第六幅人物第七幅三猿圖第八幅人物第九幅雲山第一幅魚藻第十一幅樓閣人物第十二幅

界畫樓閣

下冊凡十二幅第六幅第八幅第十一幅素牋本餘俱素絹本著色畫第一幅水仙第二幅茆亭清話第三幅漢宮圖第四幅紅梅第五幅㲉

雀第六幅花卉第七幅花陰戲犬第八幅海棠

雙鵲第九幅山水第十幅花下金鈴第十一幅

魚藻圖第十二幅明妃寫容圖

畫扇一冊次等宇一

凡八幅金箋本第七幅墨畫餘俱著色畫第一

幅秋窗講易第二幅松林說聽第三幅溪山亭

子第四幅遠浦歸帆第五幅橘林清話第六幅

秋林覓句第七幅溪山烟雨第八幅後赤壁圖

國朝人

畫冊上等

惲壽平倣古一冊上等天一

宣德箋本凡十冊第一幅著色畫款識云邗江柳色擬惠崇法後有正叔壽平二印幅前有元賞引人入勝長安市上酒家眠三印第二幅墨畫款識云雲林溪堂古木壽平戲臨後有壽平園客二印左方下有公餘寄興印一第三幅著

色畫款識云臨石田翁下有壽平印一又下方有真趣印一第四幅墨畫款識云極似方壺外史壽平下有園客印一又下方有寄暢印一第五幅墨畫款識云臨趙子固水仙本下有壽平惲正叔二印左方下有展軸神怡印一第六幅墨畫款識云北苑深崖古路下有壽平印一左方下有卧遊印一第七幅墨畫款識云雙松墨石畧用梅花菴主筆意下有園客壽平二印左

方下有大雅印一第八幅墨畫款識云柯敬仲竹石荒叢壽平下有正叔壽平二印左方下有不可一日無此君印一第九幅著色畫款識云南田抱甕客戲作圃蔬新趣下有壽平惲正叔二印又下方有妙品印一第十幅著色畫款識云江山渺然于此乘風甚快乙卯秋江過客壽平擬燕文貴下有叔子印一又下有春江華月夜印一幅高七寸九分廣七寸七分有奇

王翬山水一册 上等 地一

宣德鏡光箋本凡十幅着色畫第一幅款題云

水邊犬吠隅疎林蘿落蕭森日半陰繁杏鎖紅

春意淺晚梅飄粉暮寒深下有石谷子王翬之

印二印第二幅款題云碧蘆青柳不宜霜染作

滄洲一帶黄莫把江山誇北客冷雲寒水更荒

涼下有石谷子王翬之印二印第三幅款題云

春陰日日溪頭暗夜半西風雨脚收但覺奔霆

吼空谷遥知萬壑正爭流下有石谷印一第四幅款題云水木倚林寺青黄負郭田斜陽猶滿地片片月早中天策策鴉飛急冥冥樹影圓西山原自好那更著雲烟王翬下有王翬印一第五幅款題云扁舟拍浪信西東何處孤帆萬里風一雨快晴雲放樹兩山中斷水粘空下有王翬石谷子二印第六幅款題云霜入丹楓白葦林横烟平遠暮江深君看鴈落帆飛處知我秋風

故國心下有王翬印一第七幅款題云南浦春
來綠一川石橋朱塔兩依然年年送客横塘路
細雨垂楊繫畫船下有石谷印一第八幅款題
云土橋茅屋兩三家竹裏鳴泉漱白沙春色惱
人無畔岸亂飄風袖拂梅花下有王翬石谷子
二印第九幅款題云隴麥欣欣綠山桃寂寂紅
帆邊魚艳浪木末酒旗風信步隨芳草迷途問
小童賞心添脚力呼渡過溪東下有臣翬印一

第十幅款題云暑雲潑墨送驚雷坐見前山驟雨來今夜一涼千萬里更無焦卷與塵埃下有王鞏印一幅高九寸二分廣一尺一寸八分

沈宗敬山水一冊上等元一

宣德鏡光箋本墨畫款云臣沈宗敬恭寫每幅有臣字沈宗敬二印冊計十二幅幅高六寸五分廣九寸五分

沈宗敬倣元人畫一冊上等元一

宣德箋本墨畫款識云康熙癸未春日寫元大家筆沈宗敬下有宗敬南季氏二印前有御峯印一冊計十幅幅髙八寸九分廣一尺一寸八分

余省畫鳥譜十二冊上等黄一

素絹本著色畫每冊三十幅每冊末幅款云臣余省恭畫下有臣余省恭畫連印每幅左方王圖炳楷書譜文每冊末幅款云臣王圖炳奉

勑敬書幅高一尺二寸五分廣一尺三寸

畫冊次等

赫奕山水一冊 次等天一

素絹本着色畫款云臣赫奕恭畫冊計十二幅

高其佩摹諸家畫一冊 次等地一

素箋本着色指畫凡十二幅首幅自序云歷代畫家惟浙最盛如靜菴廷振諸君子為前代宣孝間人去今亦遠國朝傑出者頗甲他省乃人

盡不存而畫亦不可多得悵何如之近時浙之畫家除費葛陂一人尚在此外則絕無二手因摹已往之十一人并及葛陂用存其概末幅款識云時康熙戊子冬鐵嶺高其佩指頭蘸墨第一幅識云謝文侯好學尚風雅其畫人物别有神趣第二幅識云藍田叔有自我作古之志第三幅識云劉叔憲初師藍田叔繼則盡化其蹊逕而超出之一點一畫不肯輕易洗元明人之

茍簡抗唐宋人之精密惜乎不壽畫遂不多第四幅識云陶亦源為錢塘諸生畫惟師古每作一種瘦勁筆墨秀色可餐茲來謂可識之不道亦草青面上近之從是道者皆市井傭安得不令人懷想追悼之第五幅識云胡飛濤喜作激泉大葉染石綴黃別一般氣味出人意表誠不可及第六幅識云諸日如畫竹頗秀潔特愛其泉法高古藉水冷山幽以成竹韻杭人濫學之

而莫知其著力處良可哀夫第七幅識云姜在
渭善畫梅每到人家見瓶盎間插置未善但舉
手棄取之每多佳致第八幅識云孫漫士作畫
氣味肥重如顏真卿書滌去鉛華但示人以拙
不事巧也第九幅識云孫雪居畫水甚有古意
第十幅識云張叔昭亦不欲甘居人後者畫有
別致多為飛白竹理密可愛第十一幅識云李
次公終老竒貧寄食僧寺其畫多鬼怪神佛但

捉筆懸腕匀之面目精靈衣摺圓勁近得快覩其祖師像百三十幅于長明寺中斯人自不獨以畫重也第十三幅識云費葛㪅點綴精粗理法神采一自北宋人三昧出之若前此浙東之王倜王偕楊治卿華文光諸君皆不及之但老于鄉情市俗間未免有朱赤墨黑之歎惜哉

沈宗敬山水一册（沈等元一）

宣德箋本凡八幅著色墨畫相間末幅款識云

康熙六十年春恭寫臣沈宗敬

慎郡王允禧畫十萬圖一册 次等 黃一

宣德箋本著色畫凡十幅每幅自書標題末幅

款云臣允禧恭製第一幅萬樹春紅第二幅萬

家烟雨第三幅萬香横玉第四幅萬點青蓮第

五幅萬派清流第六幅萬頃滄波第七幅萬壑

松風第八幅萬卷書樓第九幅萬山聳翠第十

幅萬峯晴雪

佟世晉山水一册次等宇一

宣德箋本著色畫未署款每幅有佟世晉康侯二印册計十幅

孫阜瀟湘八景圖一册次等宙一

素絹本著色畫款云臣孫阜恭畫册計八幅

郎世寧寫生花卉一册次等洪一

素絹本凡十二幅著色畫款云郎世寧敬畫每左幅碧色絹本梁詩正書

皇帝青宮時題句第一幅云黃鳥翩翾蛺蝶飛一枝紅杏逞芳菲夕陽風送微香度還恐春光似落暉第二幅云鼓翅西風兩兩鳴苔紋鋪碧野花榮生綃半幅三秋意還似當年塞上行第三幅云不住雕籠不在林繡欄珠戶好追尋梨花蔭裏雙雙鬭惱殺佳人惜玉心第四幅云繁音不斷柳梢頭嗟爾年年早喚秋孤館斜陽砧杵作卻疑隴上弄箜篌第五幅云憶蓴何必趁秋風

萊菔蟠根半露紅飽沃秋霜花轉麗仙方傳出火吾宮第六幅云迴溪微雨躍文魚在藻相忘樂有餘瀲灩水光斜映日一雙含影入氷疏第七幅云珠顆猶連帶露枝藤筐盛出畫欄遲語禽不惜珊瑚碎只妒黄鸞欲咽時第八幅云别種分從洛下來垂垂低傍砌邊開輕綃半面難遮却已露嫣紅着臉顋第九幅云廣寒不是人間世玉杵千年藥已成為愛嫦娥眉黛緑遍身

新染黑雲輕第十幅云迷離文采雜秋英幾日
羅浮化蝶輕好共寒蜂雙作伴閒花野草動關
情第十一幅云冰肌裊裊韻風輕裙帶微飄翠
色横疑是陳王觧玉佩招來洛浦岸傍行第十
二幅云蘸水猶疑仰面飛凌空四野故依依寫
生不讓徐黄手應為心中識化機款云寶親王
長春居士題下有寶親王寶長春居士二璽後
署云梁詩正謹書又詩正跋一

周鯤山水一冊 次等荒一

素絹本著色畫款云臣周鯤恭畫冊計十二幅

僧濟花卉一冊 次等日一

素箋本墨畫凡十幅每幅俱有款題第一幅云古松摇春風梅花麗春晝獨坐窗中人清氣慊下透濟第二幅云夭桃何灼灼春色醉繁英誰識無言者方蹊下自成零丁老人石濤第三幅云老去愛春晴芸窗物自榮蘭香兼竹色相對

有餘清石濤第四幅云老人吟罷蕉陰下雞犬
聲中住處深客去客來渾忘却茶烟不斷日初
沈大滌子第五幅云佳人染鮮甲彈箏弄落霞
大滌子石濤第六幅云洵美園林種移根入漢
家薰風披拂處火齊綴新花原濟第七幅云清
淨法身大滌子石濤第八幅云芙蓉向風立花
影自繽紛江水秋彌潔潔洄玉有文靖江後人
第九幅云把酒嘗黃菊不知三徑荒醉中逢妙

品能作澹然妝石濤濟第十幅云歲暮多氷雪
江鄉殊寂寥何當值幽處花蕚映書寮前副頁
有程邃隸書筆底春風腕中造化八字後署垢
道人題
書扇一册次等月一
凡十幅第一幅第二幅素箋本餘俱金箋本第
一幅着色畫山水款識云庚寅仲春為君甫詞
翁畫于鴛湖舟次藍瑛第二幅墨畫樹石款識

云法大癡茅嶺行寓之_玦藍瑛第三幅墨畫蘭石款識云趙松雪畫法蜨叟藍瑛為麟圃詞兄第四幅墨畫樹石款識云法梅沙彌畫于東臯玉照堂似叔老社兄正之蜨叟藍瑛第五幅墨畫山水款識云丙午九秋畫似青翁老先生教正王鑑第六幅墨畫山水款題云大年家世本仙郎蚤歲才名藝苑芳江右文人歸藻鑑閩南童叟頌甘棠高飛未倦懸車蚤餘慶方滋樹德

長自辛秋風曽附翢追隨里杜共稱觴奉祝青巖楊老年臺五袞榮壽并正莊冋生第七幅墨畫山水款署若宰第八幅墨荷款識云甲午五月晦日弟咸作于白雲寓直第九幅墨畫山水款識云畫似青翁老親臺正繩孫第十幅淡著色畫芙蓉款識云仿天池山人筆蔣廷錫

列朝人

書畫合冊工等

明董其昌書畫合璧一册 上等天一

宣德鏡光牋本右方墨畫山水每幅款署玄宰

下有董其昌印一左方行書第一幅畫記一則

餘每幅七言絶句一首款署其昌下一印同前

又每幅有陳氏子孫永寶之印印一後副頁自

跋云米南宫自珍其小楷非題跋古法書名畫

不輕捉筆余題書畫每用其意其昌下有董其昌

印一册計十二頁頁高六寸九分廣七寸八分

前副頁

御題香光墨妙四大字有乾隆宸翰璽一右方下又

墨雲一璽後副頁

御筆跋云董華亭書畫神味蕭遠超軼古人而此冊

尤稱美具難并予晨夕愛玩不置近以田盤之

游攜之行簏每日駐蹕餘閒輒隨意臨仿一過

雖未能遠追筆妙而翰墨風華與川原行色相

映致足喜也乾隆甲子冬十月白澗行宮識下

有會心不遠乾隆宸翰二璽又跋云攬轡控弦

筆墨生踈與香光真蹟相形殊覺自愧東牽再

識下有幾暇臨池筆端造化二璽後押縫有勤

學好問與物皆春二璽

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

書畫合冊次等

明董其昌書畫合璧一冊 次等 天一

凡十六幅右方素綾本墨畫山水第一幅款識

云擬吾家北苑筆意玄宰第二幅款識云玄宰
倣雲林子筆法第三幅書烟暝雲迷渡林秋葉
正飛句款署玄宰第四幅款云寒林圖玄宰寫
第五幅款識云倣黄子久筆意玄宰第六幅款
云松亭圖玄宰寫第七幅款識云倣高尚書筆
意玄宰第八幅書緑樹村邊合青山郭外斜句
款署董玄宰左方金牋本每幅行書五言絶句
一首第一幅第二幅第四幅第六幅第七幅款

署其昌餘俱署董其昌

國朝人

書畫合冊次等

周璕九歌圖胡同夏書詞一冊 次等 天一

素絹本右方白描畫末幅隸書款云嵩山周璕寫左方胡同夏書離騷本文前副頁胡同夏識云昔人論書畫先人品次師法人品高則道理明澈師法古則所學有憑方可與言筆墨不然

直是俗筆耳余素不解畫第信其理然每遇古
今名畫以不觧觧之所謂一石不曉而有畫意
也令得交周子湛園喜其品髙學邃每與談論
理道無不超人意表而周子復精于畫每一畫
成必先示余凢其用意所在及與古人優劣處
無不為余言之以故余得深明畫理頓悟前身
一日周子出白描九歌圖十二幀示余其人物
不踰寸許而鬚眉狀貌盡態極妍神氣飄揚令

人目眩心揺至其用筆微妙幾令龍眠無處生活矣洵希世之珍也余因深服周子之品高而又服其藝之精妙如此世雖有知之者恐亦未知其用心之獨苦也夫屈子乃切于憂國者而忠不見用故發之歌騷以明厥志周子繪斯圖或亦有所謂也耶復屬余書九歌于後余書奚足觀未可違其意勉為塗鴉得無似太冲之與安仁遊而不自知為醜也澹齋胡同夏識後副

頁有潘國祚張天球二跋册計二十四幅

石渠寶笈卷四

欽定四庫全書

石渠寶笈卷五

貯

乾清宫

列朝人書畫目錄

書卷上等

後五代楊凝式韭花帖

宋蔡襄自書詩帖

元趙孟頫書中峯上人懷淨土詩

元迺賢詠古詩帖

明祝允明書續書譜

明文徵明書盤谷序

明文徵明自書詩帖

明文徵明自書詩帖

明文徵明自書詩帖

明王寵書南華經

書卷次等

石渠寶笈卷五

貯

乾清宫五

列朝人

書卷上等

後五代楊凝式韭花帖一卷上等天一

素箋本行楷書欵識云七月十一日凝式狀後

有小號記云計六十五字卷前有神品連印古玩之章趙字項元汴印項墨林鑒賞章天水墨林守文寶氏諸印又檇李父印之書畫記半印三卷後有睿思殿印紹興二璽又鄭元齡氏天籟閣吴楨周生項元汴印項子京家珍藏子孫永保神奇西田趙氏墨林子張氏子京私印烟客諸印押縫有天水子京所藏松雪齋圖書記若水軒趙子昂氏子孫世昌張氏家傳王顓菴

書畫記諸印前隅水有王時敏印煙客眞賞王
顒菴書畫記三印後隅水有張晏私印子京父
印項叔子子孫永保項墨林父秘笈之印檇李
項氏世家寶玩諸印押縫有顒菴趙孛寄傲子
京私印棱嚴精舍趙子昂氏松雪齋諸印拖尾
張晏記云大德壬寅忠宣後人張晏嘗收後有
子京平生眞賞項叔子神奇子孫永保諸印又
跋云宣和書譜載楊凝式正書韭花帖商旅船

波紹興以厚價購得之故傳之于江南可與參政浙西迴攜來相恵大德八年歳在甲辰三月初十日集賢學士嘉議大夫兼樞密院判張晏敬書下有神遊心賞項墨林鑒賞章王掞之印顓菴諸印又賈希朱跋云此帖元奎章閣舊畜也嘗賜與封巨鹿王時公元社屋時王弟攜避通許蘆氏里國初希朱高祖文槁中有此題跋決唐物無疑也令其孫瑭與其壻崔應奎秀才

始售之聞被賜時有蘇武牧羊圖一玉壺印一

令止存此帖云正德壬申夏通許人賈希朱記

後有檇李墨林秘玩子孫世昌煙客諸印又陳

繼儒跋云楊少師韭花帖米元章一見得正書

之變余與董思翁見之秀州項鑑臺齋中今年

丁丑八十子毘攜過山中老眼摩娑頓覺一沓

明淨陳繼儒記又徐守和題云春畦雨後滋蔬

甲五代風流映韭花八百年來誰作祖十三行

外自成家涪翁美譽塵埃絶米老清評品格睟博雅翩翩張學士珍藏妙蹟果非差韭花爣爣動秋蔬歷歲經霜久未枯味壓侯鯖思學圃氣凌奉橘欲吞吳與顔上下名何重並柳低昂品不孤七百卜年尚完美若非神護定為夠崇禎十七年甲申冬至日朗白父徐守和又陸世鉊跋云韭花帖膾炙舊譜令睹眞蹟風度凝遠古法迸逸虞歐後欲自作祖矣楊少師故是參悟

一流卓然見其道韻翩躚髙邁襄陽驚歎何怪
焉余輩得見此八百年神明物良是大幸事周
生凡鑒藏一何多奇時倪邈菴同在座咀嘆不
能捨云同社鏡汭韶識又張照跋云楊少師韭
花帖董香光刻入鴻堂中者也少時曾在平湖
髙文恪家見之今再入仙源自歎凡骨如故卷
首有煙客奉常顓菴相國父子圖書知其曾貯
西廬裝池騎縫松雪印識宛然不特眞帖閲七

百餘年即褾綾亦自元時到今矣東坡有云無乃天工令鬼守又云人生安得如汝壽斯之謂矣乾隆五年九月張照敬識又項元汴記云五代楊凝式韭花帖名賢題識項元汴眞賞諸跋中押縫有天籟閣趙子昂氏子京私印端本家傳退密經筵講官王掞字藻儒號顓菴又號復軒子孫世昌子京子京父印煙容諸印卷高八寸廣八寸八分引首

御題楊少師韭花帖妙蹟八字上有乾隆御筆一璽

御筆題籤籤上有內府珍秘神品乾隆宸翰三璽

宋蔡襄自書詩帖一卷上等地一

素箋本行楷書欵識云皇祐二年十一月外除赴京途中𥿄詠共得十三首襄録呈安道諫議郢正第三首有旁註此一篇極有古人風格九字卷末有似道真賞圖書二印後别幅記語有政和二年六月二十三日子之于仲敬觀十六

字拖尾記語有魏泰嘗觀四字又合肥馬玘德之嘗覽八字又楊時跋云端明蔡公詩稿云此一篇極有古人風格者歐陽文忠公所題也二公齊名一時其文章皆足以垂世傳後端明又以翰墨擅天下片言寸簡落筆人爭藏之以爲寶玩況盈軸之多而兼有二公之手澤乎覽之彌日不能釋手因書于其後政和丙申夏四月癸未延平楊時書卷高八寸二分廣六尺五寸

五分

御筆題籤籤上有御賞乾隆宸翰二璽

宋蘇軾春帖子詞一卷上等元一

素箋本楷書卷首自識云元祐三年春帖子詞翰林學士臣蘇軾進有貢泰父氏似道二印又政和連璽缺其半卷後又識云二年十二月五日進後四日書以示裴維甫軾下有子瞻一印後有宣文閣鑒書畫博士印圭齋汲古揭奚斯

印秋壑諸印又虞雍半印拖尾林存端跋云公以元祐元年九月丁卯為翰林學士二年秋兼侍讀此帖乃十二月五日進也時中外之局面方更諸賢之根脚未固公憂治危明惕焉不能一朝安故雖文藝間亦不忘規飭之意如憂民受降克已讀書等語眞有得于主文譎諫之義或謂公之文俳優縱横可乎漢儒靡麗之詞勸百而諷一君子猶少之唐燕許以大手筆日侍

清燕徒能鋪張封禪朝覲之盛規戒何有哉使
其聞公之詩當愧死矣淳祐三年夏五合沙林
存端拜書於東淮制幕又李曾伯跋云玉堂中
著此老當此時為此詩而猶有憂民未解顏之
語猗歟盛哉淳祐改元二月既望御亭李曾伯
又鄧文原跋云右蘇文忠公擬進春帖子副本
為眞蹟無疑至于憂愛懇切詞寓規儆讀者猶
可想見其風節按公以元祐元年十一月擢居

詞林距今纔一載已為羣邪攻詆明年上疏乞外補又明年出守杭州自古君子小人消長之際可以觀世變矣元祐之為紹聖良有以夫延祐改元七月十又一日蜀後學鄧文元謹題又龔璛跋云好學神孫類祖宗又安知他日紹聖之誤乎今觀春帖却思宣仁社飯語至今使人悲此卷乃税巽父家物巽父學于鶴山先生魏文靖公有師友雅言行于世倂記諸此云延祐

丁巳季春廿三日髙郵龔璛書又仇遠跋云殿閣位次春帖自歐公涑水之後惟有坡老因頌寓規不但求工樂府而已坡老欲以秦郎供帖子豈非以其才調宜用於此耶少游不歷此官莫知工拙周美成亦有才思者代内制春帖子卌首率平平無奇及讀楊廷秀詩云玉堂著句轉春風諸老從前亦寓忠誰為君王供帖子丁寧綺語不須工劉潛夫嘗充爆直恨不得當筆

措詞以續古人使果楊劉為之又不知能如坡否若徒緝綺麗諛説之詞則在太白清平樂王建和凝宫詞下風矣予曩年在道宫見一本文雖完而字頗肥不及此軸遠甚噫元祐往矣咸淳而後不見春帖者四五十年矣黄金臺下白玉堂中令揮翰手代不乏人太平典故行當拭目錢塘淳祐遺民仇遠謹書時與四明臧仁長僧本暢同觀諸跋前押縫有長字一印卷高八

寸四分廣五尺五寸六分引首

御題玉局風華四大字欵云乾隆御筆上有勤學好問乾隆宸翰二璽前有觀書為樂一璽

御筆題籤籤上有幾暇怡情天府珍藏乾隆宸翰三璽

宋米芾苗幕帖一卷上等黄一

素牋本行書欵云芾再啓卷末有震澤山房周公謹父二印卷髙九寸二分廣一尺五寸五分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰內府書畫之寶二璽

宋張即之書古柏行一卷上等宇一

素牋本大楷書欵署即之下有國史經筵官一印又自識云淳祐十一年人日書下有張氏即之翰墨流聲二印卷首有草堂學士之章古柱下史懐氏鐵松收藏半印四又半印不可識卷末有中南山人馬位二印又高昌正臣四益之齋圖書之府半印二通卷押縫有芾字印凡七

卷高一尺三寸四分廣二丈五尺二寸

元趙孟頫書文賦一卷 上等宙一

宋牋本行楷書欵署子昂下有趙子昂氏一印卷前有大雅半印又張景賢印永存珍秘伯明徐麟卿氏濟陽諸印又收藏半印一卷後記語云梁谿徐麟卿家藏又年巘跋云子昂書士衡文賦曲盡變態詞之妙固有以發之亦未嘗不資乎字之妙而交相發也松江普照乃士衡故

宅聞師其緹襲善藏傳之無窮焉丁未重陽前
三日陵陽叟牟巘書又任士林跋云余老且賤
獨不幸得文名遂來華亭每過士衡故宅恨不
得起千載而商之碧溪上人出子昂所書文賦
示余人患不遊心秦漢以上士衡所賦固猶在
町畦中耶子昂當一笑也句章任士林又俞焯
題云二王去後久無人文賦書來筆法存深得
晉人波撇意風流氣象見王孫洛陽令俞焯題

引首有俞承勛書藝林清覽四大字款署太和山人拖尾文徵明跋云趙文敏公嘗云結字因時相傳用筆千古不易書法雖以用筆為上而結字亦須用工右公所書文賦結字用筆無不精到蓋得意書也公書初學孟法師碑晚學李北海而皆過之此賦雖無歲月要為中年書無疑昔胡汲仲謂子昂書上下三百年縱横一萬里舉無此書非過論也嘉靖丙辰七月七日文

徵明跋徵明時年八十有七又劉𪊺跋云書學自王右軍以降乃有呉興趙承㫖研窮奥妙數百年操觚之士鮮克追步惜華夷一變厥跡罕存間或有之皆飯僧施佛祈禳之帖不足藏也今石川子得其所書陸士衡文賦眞天孫衣被雲錦也觀者嘆曰是醴泉甘露未可學而能也𪊺竊以為不然嘗聞承㫖乞蘭亭帖于僧淳鵬得之入舟北行且臨且跋僅月餘得跋一十有

三篇勤苦可知今所書陸賦賦中論文亦曰才士作文收視返聽耽思旁訊精騖八極心遊千仞言能之為難也獨染翰哉惑于醴泉甘露之說者此卷直玩具耳此學鍾王而下蘇黄而上名家匪一學者何居昔僧皎然欲學詩韋左司左司曰人各有能有不能子而為我將失其故步恐書學亦然承旨又曰書非晉法終是胡塗學者感焉我儀圖之衡山文翰詔今之異人駸

駿九十方瞳烱烱上下鍾王米蔡無乎不善局中學者必由承旨以求右軍吾則由翰詔以求承旨不亦可乎歸見衛翁幸為先容曰麟將北面乞金丹以换凡骨緣承旨淳鵬例也書之卷末其並存乎丙辰秋八月二十有五日南垣劉麟記事時年八十三又俞承勛跋云松雪此卷筆精殊妙絶無容品題書法矣觀其字畫湮蝕處間有墨花點染微失其眞豈亦為人摹搨工

拙非經于一手致然耳此卷信可珍愛明厓好古博雅所藏古墨帖甚富安得乘暇過訪一一開藏篋覽玩以畢此素懷已耶戊午孟秋望太和俞承勖跋又張景賢跋云觀古人文可得書法觀書可得文法此具目者之能事也此卷所具亦多矣右祝枝山跋語簡意晝深有益于文賦而此卷亡之豈為好事者割截以售偽卷歟不勝感歎因附録于左方明厓張景賢書又陳

道復跋云右松雪翁書文賦精妙無容贅言乃余家舊藏物也别去二十餘年無日不在夢想今得於于舜凝香閣再見恍若隔世事于舜好古博雅最所珍重此卷其得所矣吾何憾焉嘉靖壬寅冬暮白陽山人陳道復諸跋中押縫有合同聯印二卷髙九寸二分廣一丈二尺四寸八分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

元趙孟頫書歸田賦一卷 上等 宙二

素牋本行書欵署子昂下有趙子昂氏松雪齋二印卷前有趙氏一印並隸書署張平子歸田賦趙子昂書十字下有妙字小號又神品天籟閣項元汴印項氏子京項元汴氏審定眞蹟子孫世昌香巖居士寄傲神遊心賞王延世印項墨林鑒賞章鳳字印項子京家珍藏桃花源裏人家諸印又半印四存所藏之仙不可放言八

字可辨卷後有神奇聯印宋南汝華氏十四世孫文潤收藏圖書檇李項氏世家寶玩墨林硯癖赤松仙史遊方之外癖茶居士項元汴印退密子京所藏子京珍秘墨林山人桃花源裏人家博雅堂寶玩印項元汴印子京父印大明錫山安國珍藏墨林秘玩項叔子諸印又虛朗齋二印卷高一尺一寸六分廣三尺八分

元趙孟頫書耤田賦一卷 上等宙三

宋牋烏絲闌本小楷書欵識云至大元年歲在戊申十月五日吳興趙孟頫為伯機書于車橋寓舍下有趙子昂氏一印又冐巢民平生眞賞一印又曹德半印押縫有合同聯印前隅水署耤田賦三字下注云松雪楷書七百八十字押縫有合同聯印冐巢民平生眞賞二印又一印漫漶不可識拖尾題名有廬陵劉崧四字又趙鳳儀跋云書之作其來尚矣肧胎于羲畫露跡

于頡書文雖于篆隷變化于行草因時而異與日而增而書之變極矣析而書之雖有眞草篆隷之分約而求之舉不外乎六書八法之規蓋六書乃造字之宏範而八法乃運用之規模得之則善失之則俗是以神人授之蔡邕傳文姬傳鍾繇傳之衛夫人傳之王羲之傳獻之傳羊欣傳王僧虔傳蕭子雲傳僧智永傳虞世南傳歐陽詢授陸柬之授姪彦遠授張旭授李陽氷

授徐浩與夫顏眞卿鄔彤韋玩崔邈等輩皆接
其傳大概以眞楷為體行草為用其變化之勢
自然而然也至正辛丑歲臥疾山中故人廬陵
劉子亭先生從京師購得一卷若獲至寶俾予
一言展几視之乃松雪楷書耤田賦夫國朝書
家時稱巴西鄧文肅公吳興趙文敏公漁陽鮮
于太常康里子山為書法大家而文敏最為獨
步專工鍾王有自得之妙所以不為之奴卒以

名世造道者貴自得焉此字蓋盛年所書波瀾老成法度整整用筆之文結體之雅使人莫能測其妙評公書者天資英邁積學功深盡掩前人超入魏晉當時翕然師之豈虚語耶久不臨池而獲觀奇品神思暢然執筆如椽勉強應云花朝前二日汴人趙鳯儀為子亭題于翠微僧館後有巢民冐襄一印又夏氏曹衛半印二髙五寸四分廣四尺六寸

御筆題籤籤上有乾隆宸翰二璽

元趙孟頫書普照寺藏殿記一卷上等宙四

素牋朱絲闌本大楷書欵云集賢直學士徐朝列大夫同知濟南路總管府事兼管本路諸軍粤魯趙孟頫書并篆額前篆書署松江普照寺藏殿記八字卷後董其昌跋云普照寺轉藏殿記趙文敏最得李北海法何元朗鑒藏第一甲戌中秋董其昌觀下有清森閣書畫印何元朗

氏曹司私印三印拖尾張照記云香象渡海脚根著底具此神力乃可學右軍之如龍松雪當此時書家羅漢果也張照敬記卷髙一尺三分廣一丈四尺一寸七分

御筆題籤籤上有乾隆御賞内府珍秘二璽

元趙孟頫書千文一卷上等宙五

素絹烏絲闌本行書卷前欵云集賢直學士朝列大夫趙孟頫書上鈐趙氏子昂一印前有趙

字大雅二印又崑山顧信善夫真賞一印卷後又署子昂二字上鈐趙孟頫印一印下有趙子昂氏一印後有天水郡圖書記趙氏書印二印又崑山顧信善夫真賞瑞文圖書賢志堂印春草堂謝節從義在鈞真賞四明袁氏秘玩真蹟子孫永保袁廳驤印諸印又一印不可識又葛字半印押縫有松雪齋一印又崑山顧信善夫真賞二印合同聯印二墨妙一印卷髙七寸六

分廣八尺四寸分分

元趙孟頫書中峯上人懷淨土詩一卷上等宙六

素牋本行書七言偈一百八首卷前識云西天目山幻住沙門明本譔集賢學士資徳大夫弟子趙孟頫書又前署懷淨土詩四字下注云一百八首下有大雅一印又掃盡浮雲但掛孤月最上一乘三錫堂書畫印三印後自書淨土偈讃欵云延祐三年歲在丙辰六月廿四日大都

咸宜坊寓舍書又識云右中峯和尚淨土偈因
智俊上人銜中峯之命遠來京師相看故為俊
公書此一卷并畫阿彌陁佛于卷首云翰林學
士承旨榮禄大夫知制誥兼修國史弟子趙孟
頫重題後有趙子昂氏松雪齋印二印又貞菴
蓮社長枯木寒灰趣味更别諸印卷前别幅附
淨土圖後有趙子昂氏松雪齋印二印前有華
藏莊嚴神品康惟周公六世孫定國寶藏印項

墨林家珍藏諸印引首有虞集篆書眼前樂界四大字欵云虞集敬題拖尾僧眞可書偈云西方十萬億不離指掌中應土與常寂漸頓悉歸空彷彿聞法音而況瞻法身法身既遍滿非假亦非眞此卷不參入虛生浪死人紫柏老人眞可又陸光祖跋云去堪忍土十萬億其土名為極樂其佛名曰阿彌現今說法一切水鳥行樹迦陵頻伽能順微風而和歌宣一音而演法法

乃無生土乃權土直遵常寂普現法身十六觀中依正悉具後有神遊念一假像觀以證入則喻彌佗貫休氏以繪事點睛圓融空假華嚴所謂心如工畫師是也李伯時龍眠居士筆端有廣長舌其析色現相細入微塵曾有西方圖卷其欄楯樓閣寶林金沼水鳥珍禽飛鳴自在彌陁彈指現說無生諸上善人森羅諦聽誠喻老貫師現身拈出也迨勝國子昂承旨展卷因地

手揮不律如空寫空有相無相罔非中峯老人百八偈中授剏也祖在京師從紫柏大師處獲瞻玩此卷歡喜踴躍敬書簡語并識著癖法寶云五臺居士陸光祖薰沐拜手題并書又僧袾宏跋云子昂所書中峯大師偈一百八首悲世人之沉淪五濁恨不獲一棒一喝提起衆生于苦海中此眞婆子心腸有能悟此便可抖擻皮毛安頓我四大身心飛行隱顯一了百當即有

鐵面閻王老子見我自然退縮顫慄不住宏于
萬歷之丙申歲見紫柏老和尚亦稱中峯師諸
作迄今復讀此卷又十五年矣光陰迅速宏猶
然一疲癃老衲子眞使汗下如沐雖然宏又悲
夫世之汗下如沐者鮮矣至如子昂所繪如來
法像及所書苟非眞正皈依法門者何能使聰
明伎倆葢至此耶是足為東土禪林法寶無疑
矣雲棲老衲袾宏書于武林舟次又文震孟跋

云昔王摩詰詩云一興微塵念横有朝露身僧皎然詩亦云為與勝悟冥不憂頽齡迫由斯觀之夫修如來菩薩行者非有異于衆僧也其能超脫衆生者惟其止行六度通修萬善功不為已而志存廣濟耳且如來出世為天人師隨根器而説法使最上乘及中下二等各造其極而聲聞緣覺能頓悟者得先證菩提次則修智慧斷煩惱徐臻萬行具足之境亦可詣極樂予細

譯中峯師所說諸偈誡憫衆生塵勞障礙葛藤牽繞牢不可破終墮落惡趣中而不悟故言言提醒字字闡發具六通三乘之旨開五漸十地之門耳若子昂摹龍眠所繪諸佛如來尊者眞不啻法門中八百四千清淨寶目爍伽羅首毋伽羅臂諸像即吳道子恐不是過存想聖容并誦師偈能不收我身心脫離塵垢耶若其書法平居用筆咸圓轉縝密獨于此卷所書端楷遒

勁矯若游龍尤為綿中裹鐵眞不讓顔柳諸公而蓮大師云此卷為東土禪林之法寶良有以也余故不忍釋手敬為之跋以誌一時奇靚云爾崇禎乙亥浴佛日湛持居士文震孟識于竺塢之五如洞卷髙九寸二分廣三丈一尺八寸

前隅水

皇帝青宫時題詩云了得心如幻西天即此土多少念佛人覔佛在言語妙哉松雪翁髙躅傳藝圃

興來為此圖筆底蛟龍舞借問是佛非燈籠荅

露柱寶親王長春居士題下有寶親王寶染翰

二璽前有樂善堂一璽

元迺賢詠古詩帖一卷上等洪一

宋牋本楷書五言律詩十六首卷首署南城詠

古四字自序云至正十一年秋八月既望太史

宇文公太常危公偕燕人梁處士九思臨川黄

君殷士四明道士王虚齋新進士朱夢炎與余

凡七人聯轡出遊燕城覽故宫之遺跡凡其城中墻廟樓觀臺榭園亭莫不徘徊瞻眺拭其殘碑斷柱為之一讀指其廢興而論之余七人者以為人生出處聚散不可常也邂逅一日之樂有足惜者豈獨感慨陳迹而已哉各賦詩十有六首以紀其事庶來者有所徵焉河朔外史廼賢易之卷後又識云是月廿日辱夢炎進士再訪余于金臺寓舍索書前詠為書之賢記卷前

有衣園藏眞雪壂教忠堂藏三印又世道半印弼岑半印卷後有依竹軒清渚漁郎王與稽吳門小隱子孫保之芙蓉山房諸印又一印不可識卷高七寸五分廣四尺九寸三分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

明祝允明書續書譜一卷上等荒一

素牋烏絲闌本楷書凡十五則欵云祝允明書下有枝指生一印卷前有枝指道人一印又天

籟閣子京所藏墨林秘玩檇李項元汴印子京父印項墨林鑒賞章諸印卷後有寄傲墨林項墨林半印三卷中幅有若水軒二印子京所藏三印墨林秘玩二印子孫永保二印墨林山人二印又墨林聯印平生真賞項元汴印墨林主人諸印押縫墨林聯印六伯函父印七子京印二桃里印一前隅水有舍字號三字又寄傲項墨林父秘笈之印子孫世昌諸印押縫有項元

汴印項叔子子京淨因菴項子京家珍藏諸印

拖尾文彭跋云吾鄉祝京兆先生書法甚精葢

其出于李范菴范菴又出自徐天全公學有淵

源眞得書家三昧此卷續書譜筆法出入歐虞

非泛常書也子愼其寳藏之文彭前有墨林子

平生眞賞二印又子京子京父印項叔子秘笈

之印諸半印後有檇李項子京家珍藏子孫世

昌三印押縫有退密墨林秘玩項子京家珍藏

寄傲神遊心賞項叔子諸印卷高六寸四分廣一丈九尺六寸二分

明文徵明書盤谷序一卷上等日一

素牋烏絲闌本小楷書欵署徵明下有徵明聯印卷前有文徵明印一印又南樓馬思贊康伯諸印卷後有馬仲安文嘉印文休承印逯之私印諸印又二印不可識拖尾周天球跋云小楷自褚河南後僅有趙文敏文敏後則僅有文太

史當代蓋絶無其偶也此書盤谷序閱其筆意當是望九之年之筆遒勁清逸目力不少衰殆天假之歟泰峯芧子示余為識此戊寅十一月八日周天球後有獨閣一印又陳繼儒跋云衡山先生楷隸在歐褚堂室間未肯心服直與逸少父子爭衡耳獨書數百言無一字訛筆蟻陣鴈行可敬也司馬溫公資治通鑑草稿幾塞屋子亦無一字苟且古人格心具于筆扎間見之

先生若出亦溫公地位上人也吳翁醇之道眼澄澈當必以余為知言陳繼儒得觀于頑仙廬戊午五月廿一日又李日華跋云文太史早歲辭溫州公之賻晚節不赴逆藩之聘大操卓犖照映千古其藝文翰事特所餘耳小楷精緊峻削得率更三昧此卷尤其蓄意合法者也公自解組後夷由林壑縱浪風雅享有上壽名播八寰韓公所謂車服不維刀鋸不加為不遇時之

大丈夫非耶醇之先生實此亦欲為印壑吐氣耳余欣然願為執鞭云壬子春二月寓武林昭慶寺六湛堂題竹懶李日華又陸應暘跋云嘉靖間文待詔先生以書名天下片楮尺幅何啻火齊木難余少日葢心切慕之已而稍有知識則辨其大小行草平平耳較晉唐諸名家或未能伯仲惟眞楷精工妙絶一代而文賦一石尤獨步也今世所流傳者甚少是卷為吳翁醇之

見賞什襲以藏譬之青萍結緑生氣薛卞之門矣三復爽然七十七老人陸應暘題西湖之飛翠閣又馮元鑑跋云醇之先生以花封髙第拂衣歸隠覺陶柴桑李盤谷不能專美是卷若衡山先生持書面贈者無論醇翁賞玩當有别趣即此數行精楷琴餘茶熟之暇足堪偕老矣珍重珍重丙寅長至後二日題于雙溪草堂馮元鑑押縫有衍齋妙香室花山主人三印文康字

半印卷髙五寸廣一尺五寸一分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

明文徵明自書詩帖一卷上等日二

素牋本行書七言律詩凡二幅前幅詩四首欵署徵明下有文徵明印停雲二印幅前有玉蘭堂一印上有皇帝圖書寶玩之記好學孔孟三璽押縫有萬歴之璽一璽又停雲半印二幅髙七寸八分廣四尺七寸一分後幅詩二首欵署

徵明下有文徵明印停雲二印後有御府圖書
寂然不動感而遂通心字印龍跳天門虎臥鳳
閣日麗中天之寶四璽又玉蘭半印幅高同前
廣二尺七寸六分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

明文徵明自書詩帖一卷上等日三

素箋本行草書七言律詩凡十首欵識云徵明
書舊作數首庚子七月朔後有徵明徵仲二印

卷高八寸三分廣一丈三寸五分

明文徵明自書詩帖一卷上等日四

素牋烏絲闌本行草書七言律詩十三首欵識云嘉靖壬子春月汎舟石湖有客持素卷索書因憶舊遊諸作聊爾潚卷其年之先後不計也徵明時年八十又三後有文徵明印文仲子衡山三印卷高八寸一分廣一丈一尺五寸

明王寵書南華經一卷上等月一

素絹本小楷書欵識云余昔年過補菴先生劍光閣見虞永興手書漆園内篇筆法絶似度人經而遒媚過之披尗心賞留舟中閲數日不忍釋手丙子春王予再過梁鴻溪上補菴持素縑屬予手摹永興腕法書成七篇三閱月始報命要亦優孟衣冠虎賁之貌殊足愧也正德十一年寎月二日雅宜山人王寵製下有王履吉印一卷首有高寄顯之懋昭氏錫山華氏補菴家

藏印諸印卷末有好嬉子髙寄長宜子孫華氏家藏二印卷髙五寸三分廣二丈五尺一寸

御筆題籖籖上有乾隆宸翰一璽

明董其昌臨鍾王帖一卷 上等盈一

宣德鏡光箋本行楷各體凡五則欵識云書雲之日臨鍾王帖三紙以無帖本相對故多出入然臨帖正不在形骸之似也董其昌癸卯長至後有董其昌印一卷前有元賞齋印一卷髙五

寸四分廣三尺一寸五分

明董其昌臨蘇軾帖一卷上等盈二

素絹朱絲闌本行草書自跋黄泥坂詞又蘇養直詩並跋凡二則欵署董其昌下有太史氏董元宰氏二印卷前有元賞齋印一卷髙八寸五分廣七尺八寸九分

明董其昌書樂志論一卷上等盈三

宣德鏡光箋烏絲闌本楷書欵識云仲長統此

論所謂未聞巢由買山而隱者然薪火熾然相將入火坑者不必皆貧賤士蓋盛满不知足往往十而九矣書以愧之覺之亦不可少也董其昌又識云余此書學右軍黄庭樂毅而用其意不必相似米元章為集古字已為錢穆父所訶云須得勢自此大進余亦能背臨法帖以為非勢所自生故不為也是日過崑山作送曹中丞詩四首及書此卷其昌識又識云老子西昇經

余在南都見之云褚河南眞跡米元章又以為經生書又云是一種好偽物余曾以玉壺玉觶易之主人迫欲朱提力不能有遂落賈人手如美人為沙吒利擁矣書家以豪逸有氣能自結撰為極則西昇雖俊媚恨其束于法故米漫仕不甚賞心若兒子輩能學之亦可適俗因作小楷書記之又書蘇軾評帖詩並識云東坡題大令鴨頭丸帖余家亦有行穰帖十五字乃右軍

書亦當并以此語又臨行穰帖十五字自識云

此在宣和譜載有宋思陵金書右軍行穰帖字

其昌下有董其昌印太史氏二印引首有山陽

眞逸四字款署董其昌書下有太史氏董其昌

二印卷高四寸七分廣三尺九寸一分

明董其昌書天馬賦一卷上等盈四

宣德鏡光箋烏絲闌本臨米芾款識云此分宜

家米跡也米太保以勲奉得之尚方歲庚寅余

見之中丞黄履常所後轉入髙孝廉明水逌聞
為金沙于太學所購矣因有石刻復為臨之米
書此賦余見三本學譬窠大字僅有此本字字
皆可為榜署米公自言大字如小字以勢為主
者庚中正月廿七日龍華道中乘快風書其昌
下有昌字一印後隔水有笪重光跋云華亭最
喜臨襄陽書以其神駿如支公之愛馬性相近
也此卷用小行押書摹之尤為可寶江上外史

笪重光識于晒腹齋卷高六寸九分廣三尺八寸六分

明董其昌書栖眞志一卷上等盈五

宣德牋本行書欵識云江陰夏孝廉輯栖眞志皆史傳所載士大夫烜赫有名者道藏荒唐沖舉悠謬之事不復列每一披尋覺弱水三山不遠書此數則時乙丑六月廿有四日也其昌卷後高士奇記云余得此于京師攜歸柘上時時

展觀以愜林野之興康熙丁丑十二月廿一日

裝成記士奇卷前有高詹事王鉶字子襄綏齋

家藏諸印卷後有清河郡記高士奇圖書記高

好上豕侯央諸印卷高八寸一分廣八尺六寸

三分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

明董其昌書牡丹賦一卷上等盈六

宣德鏡光箋烏絲闌本小楷書款識云小楷書

不易工米元章亦但有行押嘗被命倣黃庭作千文一本以進今觀其跡但以妍媚飛動取態耳邢子愿謂予曰右軍以後惟趙吳興得正衣鉢唐宋皆不及也蓋謂楷書得黃庭樂毅論法吳興為多要亦有刻畫處予稍反吳興而出入晉唐同能不如獨勝吳興是已其昌下有昌字一印卷高四寸二分廣三尺三寸四分

書卷次等

唐敬宗書竹賦一卷次等天一

白麻牋烏絲闌本楷書欵見跋中拖尾有范仲淹王堯臣米芾記語三又柯九思宋濂二跋

唐褚遂良臨鍾繇戎輅表一卷次等地一

硬黄箋本楷書欵署遂良後有米友仁眞德秀吳全節鄭元祐文徵明諸跋又胡松年記語一

唐趙模集王羲之千文一卷次等元一

白麻箋本行書欵云太子右監門府鎧曹參軍

事臣趙模上拖尾有滕賓夏克復吴寛吴仲宣徐寓范允臨徐枋諸跋又楊循吉彭年記語二

宋高宗臨古一卷 次等黄一

素牋本眞草各體凡三則第一則臨王獻之十三行欵云復古殿御筆臨第二則臨蕭確孝經欵識云臨梁征南將軍蕭確書七月二日臨第三則臨蕭子雲節書莊子欵識云六朝人書惟蕭子雲深得鍾繇筆意所傳惟此帖萬幾之暇

漫為臨此復古殿御書拖尾有危素牟巘二跋

又柯九思岳浚記語二

宋朱子書大雪游天湖詩一卷 次等宇一

素牋本行草書款云右立春大雪邀劉圭甫諸

兄遊天湖作此以發一笑耳新安朱熹書

元趙孟頫書千文一卷 次等宙一

素箋烏絲闌本楷書款識云大德三年六月吳

興趙子昂書

明吳寛沈周合書一卷 次等 洪一

素箋本行楷書小山聯句詩凡二幅前幅吳寛書欵識云長洲沈周啓南吳寛原博同遊笠澤瑞雲觀而作時成化已亥正月廿二日也後幅沈周書欵識云成化已亥余與匏菴吏書登瑞雲小山主觀松月翁已出相與聯句留别逮正德丁卯及二十九年將幾一世匏菴既觀化物表松月亦已藏劍其徒靜山能裝為卷來徵重

題因即前韻以寓感嘆云八十一翁沈周拖尾

有陳璚書次韻詩

明文徵明自書七律一卷次等荒一

金粟牋烏絲闌本行書早朝詩欵識云嘉靖巳

亥閏七月雨牎錄舊作數首徵明

明趙崇禮臨聖教序一卷次等日一

灑金箋烏絲闌本欵識云天啟乙丑冬臨於秋

例齋崇禮後附書心經欵云白衣佛子崇禮敬

書

無名氏

書卷上等

唐橅晉帖一卷上等 天一

素箋本雙鈎摹王羲之王薈王徽之王獻之王慈王志各帖凡六則每段小楷標目卷末識云萬歲通天二年四月三日銀青光禄大夫行鳳閣侍郎同鳳閣鸞臺平章事上柱國瑯琊縣開

國男臣王方慶進卷首有居仁文府半印王芝
半印卷末有紹興連璽又岳浚王芝私印項篤
壽印春草軒審是記貞節堂禮義傳家之印臨
濮侯裔世家子長陳定平生眞賞眞賞華夏種
杏軒諸印又紹興連璽一又二印漫漶不可識
又春草岳已穎川半印三中幅第二則第三則
俱有春草軒審是記二印押縫王芝印六王芝
半印三居仁文府印六居仁文府半印三種杏

軒印一種杏軒半印一拖尾岳珂跋云右唐人

摹王方慶萬歲通天進帖眞跡一卷金輪御朝

始製十三字今帖歲月皆用其體唐紙精古此

又獨最他帖按唐史天后嘗訪右軍筆跡于方

慶家方慶進者十卷凡二十有八人惟羲獻見

于此帖所謂十一代祖導十代祖洽九代祖珣

八代祖曇首七代祖僧綽六代祖仲寶五代祖

騫高祖規曾祖褒皆軼焉是時則天御武成殿

示羣臣仍令中書舍人崔融為寶章集以叙其

事復賜方慶實泉述書賦乃謂當復賜時后命

盡搨本留内史加珍飾錦背歸還王氏人到于

今稱之故衆有順天矜而永保先業從人欲而

不顧兼金之句有建隆新史館印蓋即當時摹

取留内之本而畀之舘中者建中靖國刻歸秘

閣續帖有小璽并穎川印而三態備衆妙摹逼

天眞亦非他帖可擬淳熈已亥歲先君在郎省

以一端石四畫軸易之韓莊敏家贊曰洛石赤心以出寶圖燕延鷄晨即瑞製書有奕王門南土華腴獻其家琛陳于疑脫一字除筆法之神匪臨伊摹史館之儲尚其不誣倦翁岳珂書前有封字私印書印晴雪外史諸半印後有臨濮種杏句曲諸半印又張雨跋云右唐摹王氏晉帖岳氏具言始末傳信傳寶為宜然雙鈎之法世久無聞米南宮所謂下眞跡一等閣帖十卷書林

以為秘藏使以摹跡較之彼特土苴耳晉人風裁頼此以存具眼者當以予為知言好事之家不見唐摹不足以言知書者矣方外張雨謹題

前有桃花村裏人家一印後有項子長父鑒定一印又文徵明跋云右唐人雙鉤晉王右軍而下十帖岳倦翁謂即武后通天時所摹留內府者通天抵今八百四十年而紙墨完好如此唐人雙鉤世不多見況此又其精妙者豈易得哉

在今世當為唐法書第一也此帖承傳之詳已具倦翁跋中但宋諸家評品畧無論及者蓋自建隆以来世藏天府至建中靖國入石始流傳人間宜乎不為米黄諸公所賞也此書世藏岳氏元世在其幾世孫仲遠處不知何時歸無錫華氏華有栖碧翁彦清者讀書能詩多畜古法書名畫帖尾有春草軒審是記即其印章今其裔孫夏字中甫者襲藏惟謹恐一旦失墜遂勒

石以傳其摹刻之工極其精妙視秘閣續帖不啻過之夏其知所重哉嘉靖丁巳七月既望長洲文徵明題時年八十有八後有子長項篤壽印桃花村裏人家三印又董其昌跋云摹書得在位置失在神氣此直論下技耳觀此帖雲花淌眼奕奕生動幷其用墨之意一一備具王世家風漏泄殆盡是必薛稷鍾紹京諸名手雙鈎塡廓豈云下眞一等項庶常家藏古人名跡雖

多知無踰此文徵仲耄年作蠅頭跋云可寶也

萬歷壬子董其昌題卷高八寸三分廣七尺八寸八分

附刻絲書卷

米芾臨帖一卷上等天一

宋本藍色織行書欵識云崇寧二年仲春臨唐太宗御書于海岳菴中襄陽米芾後織米芾之印元章氏二印卷前有寶和殿寶一璽拖尾趙

孟頫跋云古人法書鐫之金石尚矣至宋則有繡者有刻絲者眞足奪天孫之巧極機杼之工矣此卷乃米襄陽臨唐太宗書鏤織之精無毫髮遺憾蓋墨跡余及見之故耳今世刻絲家已失眞傳雖有作者皆不逮也昔人稱唐人雙鉤下眞跡一等余于此卷亦云延祐二年秋七月十日識子昂前有項子京家珍藏一印又鮮于樞跋云至治元年冬十月余將赴淛東僕去朿

擔以雨少留因得展觀此卷為驚嘆久之困學又江芳題云襄陽運筆妙如神此卷臨摹更逼眞珍若七襄天女錦收藏秘笈勝蘭亭九十三老人江芳題下有項元汴印文彭之印三印又永樂十三年春雲間沈度觀記語十一字後有董其昌太史氏二印卷高一尺二寸五分廣七尺四寸八分

國朝人

書卷次等

陳奕禧雜書一卷 次等天一

凡十二幅素綾本三幅素箋本一幅素絹本二幅五色箋本六幅俱書雜詩又金箋本書王問傳自跋云余極愛子裕畫多方購之殊不易得壬子以病就醫杭州得此幅大喜吾願癸丑冬閱虞山列朝詩見仲山傳因書陳奕禧記

張榕端臨諸家書一卷 次等地一

宣德箋本臨趙孟頫米芾蘇軾黄庭堅晁无咎宋濂諸帖欵云滏陽張榕端樸園臨為稚佳年世凡正字

王澍臨聖教序一卷次等元一

洒金羅紋箋烏絲闌本節臨聖教序欵識云雍正三年歲在乙巳八月廿有八日良常王澍臨

王圖炳書樂善堂全集序一卷次等黄一

宣德箋烏絲闌本行楷書恭臨

御筆欽云詹事臣王圖炳恭摹

王圖炳書昇平嘉宴詩序一卷次等黄二

宣德箋烏絲闌本行楷書恭臨

御筆欽云詹事臣王圖炳恭摹

王圖炳書唐宋文醇序一卷次等黄三

宣德箋烏絲闌本楷書恭臨

御筆欽云詹事臣王圖炳恭摹

王圖炳書日講春秋解義序一卷次等黄三

宣德牋烏絲闌本行書恭臨

御筆欵云詹事臣王圖炳恭摹

潘乙震書落葉詩一卷次等
宇一

磁青牋本泥金小楷書

御製落葉詩六首後別幅素絹本繪圖篆書署紅樹

青山四字又宣德箋本書恭和詩句欵云臣潘

乙震恭和並繪圖

石渠寶笈卷五